

# Chiharu Koda

- 1982 Geboren in Okayama, Japan
- 2005 März Abschluss (Bachelor of Art and Design) in Fachbereich Kunstgewerbe und Industriedesign, Okayama Prefectural University, Japan
- 2005 Dez. - 2006 März Artist in Residence im Shigaraki Cultural Ceramic Park, Shiga, Japan
- 2006 Apr. - 2008 März Forschung der Keramik am Tajimi City Pottery Design And Technical Center, Gifu, Japan
- 2008 Apr. - 2012 Mai Künstlerisch tätig in eigenem Atelier, Gifu, Japan
- 2012 Jun. - 2013 Jun. Künstlersstipendium für eine Weltreise gestiftet von der SHUOU-Stiftung (u.a. Europa, USA und Ecuador)
- 2013 Okt. - 2020 Feb. Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, bei Prof. Stephan Balkenhol

## Einzelausstellungen

- 2008 Okt. Gallery HAKU, Osaka, Japan
- 2009 Dez. Gallery IDF-mini, Nagoya, Japan
- 2010 Jun. Gallery Torinshunyo, Gifu, Japan
- 2010 Sep. Okayama Prefectural Cultural Center Tenjinyama, Okayama, Japan
- 2010 Sep. Gallery CIFA, Okayama, Japan
- 2010 Nov. Kyoto Mangekyou Museum Gallery, Kyoto, Japan
- 2011 Jul. INAX Galerie, Tokyo, Japan
- 2013 Jan. - Feb. 7Atelier, Bern, Schweiz
- 2020.feb „Back to the Summer“, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

## Preise

- 2003 Awakura Ceramics Competition , 1st prize
- 2006 44. Asahi Keramikwettbewerb, Anerkennungsprize
- 2008 1. AISHI-SHO (Wettbewerb für moderne Kramik), 2nd prize
- 2012 SHUOU-Stiftung (Künstlersstipendium für eine Weltreise)

## Public Collection

- 2004 Awakra-son, okayama, Japan
- 2008 Hetjens Museum in Düsseldorf, Deutschland
- 2014 Arctic Ceramic Museum in Posio, Finland

# Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2005 „Creators File“ /Slogadha 463 , Okayama, Japan  
„International Ceramics Festival MINO“ /Gifu Prefectural Museum, Japan
- 2008 AISHI-SHOU /Okayama Prefectural Cultural Center Tenjinyama, Japan  
„CONTACT act 7“ /Heyri Art Valley, Südkorea
- 2009 „Jamin“ /Esprit Nouveau Galerie, Okayama, Japan  
6. Setouchi Art Festival „Inujimajikan“ /Insel Inujima, Okayama, Japan
- 2010 „Zeitgenossische Keramik VI“ /Gallery Voice, Gifu, Japan
- 2011 „Neue keramische Kunst“ /Gallery HAKU, Osaka, Japan  
„BEGEGNUNGEN“ /Tenri Japanisch-Deutsche Kulturwerkstatt, Köln, Deutschland  
„Tokai Zeitgenossische Keramik“ /Aichi Prefectural Ceramics Museum, Japan  
„Seeing the Unseen Forms“, Okayama Prefectural Museum of Art, Okayama, Japan  
„International Triennial of Silicate Arts“, Kecskemét, Ungarn
- 2012 Installation im „Shigaraki ACT“, Larger - Kawabata Souko, Shiga, Japan
- 2013 „BEGEGNUNGEN“, Yumi Studio, Okayama, Japan  
„LeCarrousel des métiers d'art et de création“, Carrousel du Louvre, Paris, Frankreich  
Tzuri Gueta Gallery, Paris, Frankreich
- 2014 „Asia Contemporary Art“, Gallery Artpark, Karlsruhe, Deutschland
- 2015 2. Soja Art Festival, Schrein-Houfukuji, Okayama, Japan
- 2017 Jahresausstellung / Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, Deutschland
- 2019 „Now“ /Okayama Prefectural Museum of Art, Okayama, Japan

## Weiteres

- 2011 Vortrag im Aichi Prefectural Ceramic Museum, Aichi, Japan
- 2014 Symposium, Arctic Ceramic Centre, Posio, Finland

Website <https://chiharukoda.com>